

Zápis

z porady ÚDKU KTF, konané dne 21. 3. 2019 (bez titulů)

- vedoucí Ústavu dějin umění přivítal přítomné vyučující a seznámil je s jednotlivými body porady.
- poté předal slovo Magaleně Nespěšné Hamsíkové, která přítomné požádala o spolupráci ve věci nových akvizic knihovny KTF. Termín: 30. 3. 2019
- dále vedoucí ústavu oznámil, že Rada pro vnitřní hodnocení UK udělila KTF oprávnění uskutečňovat doktorský studijní program Dějiny křesťanského umění – do 28. 11. 2028.
- následně seznámil přítomné s dotazem děkana KTF, zda bude ÚDKU iniciovat jeho zapsání do seznamu znaleckých ústavů v oboru výtvarného umění. Žádost bude podána. Požadované podklady zajistí Bodnárová. Termín: 10. 4. 2019
- Vít Vlnas požádal vyučující o aktualizaci údajů na webových stránkách fakulty. Aktualizované údaje je potřeba zaslat Janě Bodnárové. Termín: 30. 4. 2019
- Petra Oulíková seznámila přítomné s průběhem zpracování akreditačního spisu ÚDKU. Zdůraznila, že anotace předmětu má být 5 řádků, sylabus 10, titulů literatury by mělo být rovněž 10. Termín odevzdání první části akreditačního spisu k projednání v senátu je 17. dubna 2019.

Diskuse:

- Markéta Jarošová seznámila vyučující s letošním termínem studentské soutěže Parragone a požádala vyučující, aby se přihlásili do komise a současně je vyzvala, aby vytipovali šikovné studenty magisterského studia, kteří by se této soutěže zúčastnili. Soutěž proběhne tento rok v Ústí nad Labem 16. – 17. 5. 2019. Michaela Ottová oznámila, že se chce zúčastnit jako porotce. Markéta Jarošová a Martin Zlatohlávek zajistí fakultní předkolo soutěže.
- Michaela Ottová k podávání grantů: NAKI má termín do konce dubna. NAKI bude podávat Michaela Ottová. GAČR již podala Michaela Ottová a Magdalena Nespěšná Hamsíková.

Zapsala: Bodnárová